

COMPLETE AS FRASES

Algumas características do/a espectador/a ou plateia que testemunha a prática de intimidação sistemática (*bullying*).

Esta atividade consta nos livros digitais, os quais tem acesso aberto e podem ser baixados quando você desejar.

- ❖ Bullying: o que eu posso fazer nessa história?
- ❖ Bullying: o que eu posso fazer nessa história? Dicas para oficinas/os

Autoras: Eleusa Gallo Rosenburg e Thuani Fiorotto Pessôa

Modo de acesso: <https://paepalanthus.com/>

As palavras a serem escritas para completar as lacunas estão em **negrito**.

CÚMPLICES **ESPECTADOR/A** **PLATEIA** **INCOMODA**
ALIA **ALVO** **CONSEQUÊNCIAS** **DEFENDE**
QUESTIONAR **COAUTORES/AS**

O/A _____ ou _____ é testemunha dos fatos, pois não _____ a vítima nem se | _____ ao agressor/a ou agressores/as.

Está acostumada com a prática do *bullying*. Não se _____, pois não é o _____. Encara como o natural e comum dentro da escola.

Retransmite imagens ou fofocas para suas relações interpessoais ou nas redes sociais, sem _____ as _____ de tal ato.

Não se enxergam como _____ ou _____ que participam ou contribuem para a realização de uma ação que causa dor ou sofrimento emocional, podendo ser classificada, em alguns casos, como ilegal ou crime.

GABARITO DO COMPLETE AS FRASES

O/A **espectador/a** ou **plateia** é testemunha dos fatos, pois não **defende** a vítima nem se **alia** ao agressor/a ou agressores/as.

Está acostumada com a prática do *bullying*. Não se **incomoda**, pois não é o **alvo**. Encara como algo natural e comum dentro da escola.

Retransmite imagens ou fofocas para suas relações interpessoais ou nas redes sociais, sem **questionar** as **consequências** de tal ato.

Não se enxergam como **cúmplices** ou **coautores/as** que participam ou contribuem para a realização de uma ação que causa dor ou sofrimento emocional, podendo ser classificada, em alguns casos, como ilegal ou crime.